

ELASTOCAT - FICHE TECHNIQUE SON

[Rock félin]

Mise à jour 3 octobre 2023

DIFFUSION :

1 système de diffusion adapté au lieu, calé et prêt à fonctionner à l'arrivée du groupe.

RÉGIE :

1 console numérique minimum 16/8 (type Yamaha QL1, Allen&Heath SQ5, Midas M32, etc)

SCÈNE :

Dimensions : 4m x 6m minimum

2 PC 16A à cour et à jardin

Prévoir de quoi surélever les 2 amplis (flight-case, caisses, petite tables, coton gratté)

RETOURS :

3 retours sur 3 circuits égalisés

1 envoi mono vers le Ear Monitor du batteur (mixette + Ear Monitor fournis)

PATCH :

LIGNE	INSTRUMENT	MICRO	PIED
1	KICK	Audix D6, D12	PETIT PIED
2	SNARE TOP	SM57	PETIT PIED
3	SNARE BOTTOM	SM57	PETIT PIED
4	TOM ALTO	SM57, 904	PETIT PIED
5	TOM BASSE	MD421, 904	PETIT PIED
6	CHARLEY	SM81	PETIT PIED
7	OH L	KM184, AKG 414	GRAND PIED
8	OH R	KM184, AKG 414	GRAND PIED
9	LOOP (sortie carte son)	XLR	
10	BASS DI	<i>DI</i>	
11	ORGUE AMP	<i>M88</i>	PETIT PIED
12	SYNTHÉ DI	<i>DI</i>	
13	GTR AMP	SM57, MD421, E609	PETIT PIED
14	GTR BARYTON	(input 13)	
15	VOIX LÉA (CHOEURS)	<i>SM58</i>	GRAND PIED
16	VOIX STÉPHANE (LEAD)	<i>Beyer TG56</i>	GRAND PIED

Merci de nous contacter pour valider cette fiche technique.

Les micros notés en italiques sont fournis. En cas de besoin, le groupe peut fournir d'autres éléments.

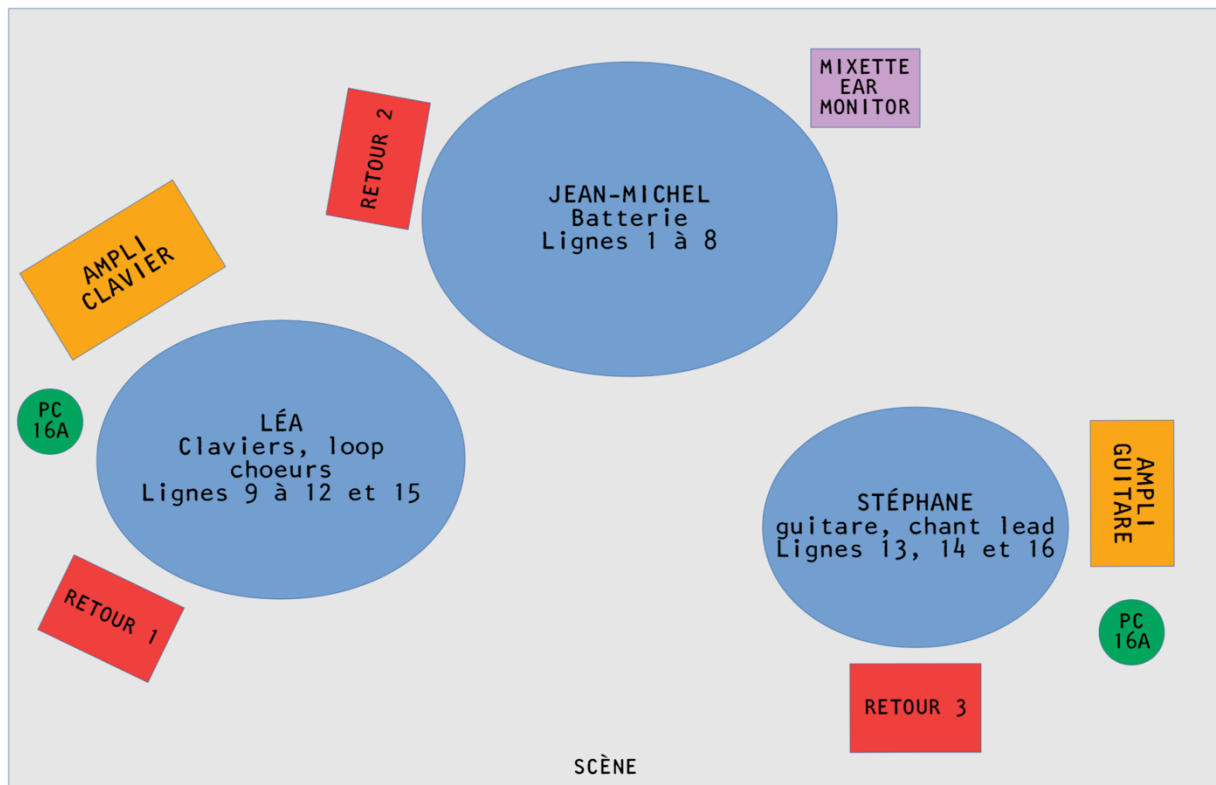
CONTACTS :

Léa Lachat - 06 12 62 28 53 - lachatlea@gmail.com

Stéphane Morisse - 06 89 59 43 26 - stephane.morisse@gmail.com

ELASTOCAT - PLAN DE SCÈNE

[Rock félin]



Dimensions scène : 4mX6m minimum

PUBLIC



ELASTOCAT - RIDER

[Rock félin]



Contacts musiciens :

Stéphane Morisse : 06 89 59 43 26 - stephane.morisse@gmail.com

Léa Lachat : 06 12 62 28 53 - lachatlea@gmail.com

Jean- Michel Bourroux : 06 75 48 42 52 - jeanmiboum@gmail.com

Contacts techniques :

Lumière/vidéo: Erick Priano - 06 03 44 15 41 - erick.priano@gmail.com

Liens :

Site web : <https://elastocat.org>

Facebook : <https://www.facebook.com/Elastocat>

Généralités :

Le groupe est constitué de 3 musiciens. Quand les conditions le permettent ils viennent avec 1 régisseur son et 1 régisseur lumière. Prévoir l'accueil pour une équipe de 3 à 5 personnes.

Merci d'envoyer la feuille de route, la fiche technique et les informations pratiques de la salle au plus tôt.

Prévoir 2h pour l'installation et les balances.

Accueil :

Nous n'avons pas de régime alimentaire particulier (si possible éviter la junk food et les concombres).

Quelques grignotages et boissons dans les loges sont appréciés, eau minérale, bouilloire, café, thé, fruits frais et fruits secs...

Backline :

Nous utilisons du matériel assez spécifique, nous fournissons donc tout le back line. Selon les cas la batterie peut être partagée (à voir impérativement en amont). Merci de prévoir un accès facilité pour le déchargement et le chargement du matériel.

Merci !!!

